

Journée d'études CEAC & STL

« FAIRE CLICHÉ : E JEUX ESTHÉTIQUES DES IMAGES TOUTES FAITES »



Family at the Seaside,

VENDREDI 10 MARS 2017
DE 9H45 À 16H30

Sarah Troche

Géraldine Sfez

Nathalie Delbard,

documentation céline duval,
Valérie Mréjen,
Géraldine Sfez,

Sarah Troche,

Maison de la Recherche,
Université de Lille – SHS,
salle des colloques, F 044



Journée d'études CEAC & STL

« FAIRE CLICHÉ : & JEUX ESTHÉTIQUES DES IMAGES TOUTES FAITES »

VENDREDI 10 MARS 2017 DE 9H45 À 16H30

Journée d'études organisée par
Sarah Troche (STL) et Géraldine Sfez (CEAC)

déjà vue : banales et efficaces à la fois,

spécifique s'y donne à lire ? Comment le

répétition le ressort de son efficace. Souvent

9h45/10h00

10h/10h45

Sarah Troche,

efficace du cliché.

10h45/11h30

Nathalie Delbard,

« Comme
deux petits chats dans leur panier ». À
propos du cliché chez Jean-Luc Moulène.

La banalité

12h30/12h45

12h45/14h00

14h00/15h00

documentation céline duval,
Deux ou trois choses que je sais de vous.

15h00/16h00

Valérie Mréjen,

Couleurs véritables.

16h00/16h30

11h45/12h30

Géraldine Sfez,

Déjà vu : quand les images font retour.