

JOURNÉE  
D'ÉTUDES

MARDI  
26.04.2016  
10h – 18h

LE FRESNOY  
– Salle Renoir

# ÉCRANS EXPOSÉS

CINÉMA &  
ART CONTEMPORAIN

Organisée par **Géraldine Sfez**

UNIVERSITÉ  
LILLE - CEAC

et **Riccardo Venturi**

INHA

En présence de  
**Blanca Casas Brullet,**  
**Marie-Thérèse Champesme,**  
**Clément Cogitore,**  
**Runa Islam, Dominique Païni**  
geraldine.sfez@univ-lille3.fr  
riccardo.venturi@inha.fr

En lien avec l'exposition  
« **Drôles de trames!** » au  
**Fresnoy - Studio national**  
**des arts contemporains,**  
**commissariat**  
**de Pascale Pronnier**  
**et Dominique Païni.**

Réservations : 03 20 28 38 00  
accueil@lefresnoy.net  
Gratuit pour les étudiants,  
plein tarif 5€  
Le Fresnoy - Studio national  
des arts contemporains  
22 rue du Fresnoy, Tourcoing  
Métro : ligne 2, station Alsace

 **LEFRESNOY**  
STUDIO DES ARTS CONTEMPORAINS

 Université  
de Lille

 Centre d'étude  
des arts contemporains  
ceac

Institut national d'histoire de l'art

 INHA

## JOURNÉE D'ÉTUDES

MARDI  
26.04.2016  
10h – 18h

LE FRESNOY  
– Salle Renoir

Si la porosité entre le champ du cinéma et celui de l'art contemporain est devenue une évidence, ce qu'implique une telle porosité quant à la « fabrique » des images reste à questionner. Comment les artistes/cinéastes conçoivent-ils la matière filmique ? Dans quelle mesure cherchent-ils, en croisant différents médiums et procédures, à produire des effets de matérialité et de texture à la surface de l'écran ?

La journée se déroulera en trois temps : entretiens avec les artistes menés par des commissaires et critiques d'art (Blanca Casas Brullet/Dominique Païni, Clément Cogitore/Marie-Thérèse Champesme, Runa Islam/Riccardo Venturi) ; visite de l'exposition « Drôles de trames ! » et projection de films.

Cette journée d'études organisée par Géraldine Sfez (Université Lille - CEAC) et Riccardo Venturi (INHA), en lien avec l'exposition « Drôles de trames ! » (Le Fresnoy- Studio national des arts contemporains, commissariat de Dominique Païni et Pascale Pronnier), s'inscrit dans le prolongement du séminaire « Ecrans exposés. Cinéma, art contemporain, médias » qui s'est déroulé de novembre 2013 à juin 2015 à l'INHA (Institut National d'Histoire de l'Art).

## PROGRAMME

### 10H00

Accueil café

### 10H15

Introduction de la journée par  
Géraldine Sfez et Dominique Païni

### 10H30-11H45

Entretien entre Marie-Thérèse  
Champesme, directrice de la villa  
la Brugère et Clément Cogitore,  
artiste

### 11H45-13H00

Entretien entre Riccardo Venturi,  
historien de l'art et Runa Islam, artiste

### 13H00

Déjeuner libre (restaurant du Fresnoy  
et food truck sur place)

### 14H00-15H00

Visite de l'exposition « Drôles de  
trames ! » par Dominique Païni et  
Pascale Pronnier (sur inscription)

### 15H15-16H30

Entretien entre Dominique Païni,  
commissaire de l'exposition  
et Blanca Casas Brullet, artiste

### 16H30-18H00

Projection de films