

JOURNÉE
D'ÉTUDES

MARDI
26.04.2016
10h – 18h

LE FRESNOY
– Salle Renoir

ÉCRANS EXPOSÉS

CINÉMA &
ART CONTEMPORAIN

Organisée par **Géraldine Sfez**

UNIVERSITÉ
LILLE - CEAC

et **Riccardo Venturi**


INHA

En présence de
Blanca Casas Brullet,
Marie-Thérèse Champesme,
Clément Cogitore,
Runa Islam, Dominique Païni
geraldine.sfez@univ-lille3.fr
riccardo.venturi@inha.fr

En lien avec l'exposition
« **Drôles de trames!** » au
Fresnoy - Studio national
des arts contemporains,
commissariat
de Pascale Pronnier
et Dominique Païni.

Réservations : 03 20 28 38 00
accueil@lefresnoy.net
Gratuit pour les étudiants,
plein tarif 5€
Le Fresnoy - Studio national
des arts contemporains
22 rue du Fresnoy, Tourcoing
Métro : ligne 2, station Alsace

 **LEFRESNOY**
STUDIO DES ARTS
NATIONAL CONTEMPORAINS

 Université
de Lille

 Centre d'étude
des arts contemporains
ceac

Institut national d'histoire de l'art

 INHA

JOURNÉE D'ÉTUDES

MARDI
26.04.2016
10h – 18h

LE FRESNOY
– Salle Renoir

Si la porosité entre le champ du cinéma et celui de l'art contemporain est devenue une évidence, ce qu'implique une telle porosité quant à la « fabrique » des images reste à questionner. Comment les artistes/cinéastes conçoivent-ils la matière filmique ? Dans quelle mesure cherchent-ils, en croisant différents médiums et procédures, à produire des effets de matérialité et de texture à la surface de l'écran ?

La journée se déroulera en trois temps : entretiens avec les artistes menés par des commissaires et critiques d'art (Blanca Casas Brullet/Dominique Païni, Clément Cogitore/Marie-Thérèse Champesme, Runa Islam/Riccardo Venturi) ; visite de l'exposition « Drôles de trames ! » et projection de films.

Cette journée d'études organisée par Géraldine Sfez (Université Lille - CEAC) et Riccardo Venturi (INHA), en lien avec l'exposition « Drôles de trames ! » (Le Fresnoy- Studio national des arts contemporains, commissariat de Dominique Païni et Pascale Pronnier), s'inscrit dans le prolongement du séminaire « Ecrans exposés. Cinéma, art contemporain, médias » qui s'est déroulé de novembre 2013 à juin 2015 à l'INHA (Institut National d'Histoire de l'Art).

PROGRAMME

10H00

Accueil café

10H15

Introduction de la journée par
Géraldine Sfez et Dominique Païni

10H30-11H45

Entretien entre Marie-Thérèse
Champesme, directrice de la villa
la Brugère et Clément Cogitore,
artiste

11H45-13H00

Entretien entre Riccardo Venturi,
historien de l'art et Runa Islam, artiste

13H00

Déjeuner libre (restaurant du Fresnoy
et food truck sur place)

14H00-15H00

Visite de l'exposition « Drôles de
trames ! » par Dominique Païni et
Pascale Pronnier (sur inscription)

15H15-16H30

Entretien entre Dominique Païni,
commissaire de l'exposition
et Blanca Casas Brullet, artiste

16H30-18H00

Projection de films