



THÉÂTRE LITUAN NIEN

JEUDI 20
NOVEMBRE 2014
UNIVERSITÉ LILLE 3

THÉÂTRE DES PASSERELLES
& MAISON DE LA RECHERCHE

Le théâtre contemporain doit refléter nos jours et parfois même être en avance sur le temps, prévoir l'avenir et agir comme un avertissement

Oskaras Koršunovas



JEUDI 20 NOVEMBRE 2014

UNIVERSITÉ LILLE 3

PROJET PORTÉ PAR VÉRONIQUE PERRUCHON

Journée d'étude sur la théâtre lituanien organisée à l'occasion de la venue de d'**Oskaras Koršunovas**, avec une mise en scène – adaptation des *Bas fonds* de Groki au TDN – Idéal de Tourcoing dans le cadre du **NEXT Festival** (du 21 au 23 novembre).

Sa présence nous donne l'occasion d'apprécier à la fois la singularité de son théâtre et celle de cette génération de metteurs en scène lituaniens qui depuis 1992 a apporté au théâtre un souffle créatif à travers de libres adaptations. Après *Roméo et Juliette* et *Hamlet*, il nous est donné de découvrir son adaptation des *Bas-fonds* créé en 2010 dans son théâtre indépendant de Vilnius (Prix de la meilleure performance) ce sera également l'occasion, lors de cette journée de découvrir et d'explorer les univers de ses contemporains Eimuntas Nekrosius, Gintaras Varnas et d'autres créations lituaniennes.

MATINÉE | THÉÂTRE DES PASSERELLES (BÂTIMENT EXTENSION)

10h00 | INTRODUCTION par **Véronique Perruchon**

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU CONTEXTE ET DES ARTISTES
ET PROJECTIONS D'EXTRAITS

APRÈS-MIDI | MAISON DE LA RECHERCHE (BÂTIMENT F), SALLE DES COLLOQUES

13h30 | **Serge Rollet** : *LES BAS-FONDS - GORKI*

Échange avec la salle

Jean-Cyril Vadi et **Didier Thibaut** :

PANORAMA DU THÉÂTRE LITUANIEN

JOURNÉE D'ÉTUDE

organisée par

Véronique PERRUCHON, Université Lille 3 | CEAC

Avec la participation de

Serge ROLET, Université Lille 3 | CECILLE

Didier THIBAUT, La Rose des Vents | Next Festival

Jean-Cyril VADI, Metteur en scène Cie Frank Nogent | Théâtre du Nord



Accès libre.

Renseignements : <http://ceac.recherche.univ-lille3.fr/>