

LaM • Lille Métropole Musée d'art moderne,
d'art contemporain et d'art brut.

UNIVERSITÉ LILLE 3 • CEAC

QUELS DROITS POUR L'ART BRUT ?

MARDI 9 DÉC. 2014

LAM - VILLENEUVE D'ASCQ

9H30-18H00



JOURNÉE D'ÉTUDE

organisée par Corinne Barbant,
Nathalie Delbard et Lucie Garçon

PROGRAMME

Lille métropole
musée d'art moderne
d'art contemporain
et d'art brut



MARDI 9 DÉCEMBRE 2014

LaM · MUSÉE D'ART MODERNE LILLE MÉTROPOLE
CEAC · UNIVERSITÉ LILLE 3

QUELS DROITS POUR L'ART BRUT ?

Réunissant conservateurs et acteurs du monde artistique, psychologues, philosophes et spécialistes du droit, cette journée d'étude a pour ambition d'ouvrir le débat autour du cadre juridique dans lequel s'exercent la diffusion et la conservation de l'Art Brut, cadre qui soulève des questions complexes relatives au statut de l'artiste brut (auteur, patient, « incapable majeur »...?) comme à celui de ses productions (œuvres d'art, documents cliniques...?). Un constat s'impose, celui d'un faisceau de contradictions desquelles l'Art Brut peine à se dégager, mêlant droit moral, droit au respect à la vie privée et secret médical, et qui débouche sur la difficulté du droit d'auteur à s'exercer, isolant souvent l'artiste brut du régime général de l'art. Un tel paradoxe viendra nourrir les interventions et les échanges de cette journée, en s'appuyant sur des cas précis, à la croisée du juridique, de l'éthique et de l'esthétique.

MATINÉE

- 09h30 | INTRODUCTION par **Sophie Lévy**, directrice du LaM
- 09h45 | PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE par **Nathalie Delbard**, MCF en arts plastiques, CEAC, Université Lille 3
- 10h00 | **Agnès Tricoire**, avocate à la cour, spécialiste en propriété intellectuelle
- 10h30 | **Savine Faupin**, conservatrice en chef chargée de l'art brut au LaM
- 11h00 | PAUSE
- 11h15 | **Anne Boissière**, Professeur en esthétique, Université Lille 3
- 11h45 | **Edouard Treppoz**, Professeur en droit, Université Lyon 3
- 12h15 | PAUSE

APRÈS-MIDI

- 14h15 | **Béatrice Chemama-Steiner**, présidente de la SFPE – Société Française de Psychologie de l'Expression
- 14h45 | **Lucie Garçon**, doctorante, chargée de cours, Université Lille 3
- 15h30 | TABLE RONDE
animée par **Corinne Barbant**, responsable de la bibliothèque Dominique Bozo au LaM,
avec **Mireille Jean**, directrice des Archives départementales,
Olivier Derousseau, réalisateur, **Michel Ternois**, psychologue
- 17h00 | VISITE DE L'EXPOSITION « L'AUTRE DE L'ART »

Inscription obligatoire à l'adresse suivante :
droits.artbrut@gmail.com

LaM, 1 allée du Musée 59650 Villeneuve d'Ascq

- par la route : à 20 min. de la gare Lille Flandres, autoroute Paris-Gand (A1/A22/N227), sortie 5 ou 6 Flers / Château / Musée d'art moderne
- en transports en commun avec Transpole : • Métro Ligne 1, station Pont de Bois + bus Liane 4, direction Halluin – Gounod, arrêt L.A.M. • Métro Ligne 2, station Fort de Mons + bus 59 direction Contrescarpe arrêt L.A.M.